

Μια επίκαιρη ταινία

(Κάποιες φορές μου φαίνεται τόσο επίκαιρη η ταινία «Ραν»... Την είχα προβάλλει τότε στα Λαγκάδια Αρκαδίας. Το παρακάτω κείμενό μου είναι από την αφίσα που έφτιαξα προκειμένου να ανακοινώσω την προβολή...)

.....

Δήμος Λαγκαδίων

Το Σάββατο 23 Μαΐου 1992 στις 6 το απόγευμα στο Αθανασοπούλειο Πνευματικό Κέντρο θα προβληθεί σε πανί η αριστουργηματική ταινία του μεγάλου Ιάπωνα σκηνοθέτη *Ακίρα Κουροσάβα*

Ρ α ν

Ο δρόμος προς την εξουσία, χαραγμένος σε χώρους χέρσους, παρακάμπτει αξίες διαχρονικές και εξοστρακίζει τους Θεούς.

Δυνάμεις του αίματος απελευθερώνονται και τα άτομα που νέμονται το θρόνο γίνονται υβριστές, γυρνώντας την πλάτη στον κόσμο των Ανθρώπων και ακροβατώντας πάνω από τη «μοναξιά και το απόλυτο κενό».

Κώδικες μοναδικής βαρβαρότητας καταργούν την ηθική και οι παθιασμένοι της εξουσίας αιχμαλωτίζονται χωρίς δυνατότητα παρέκκλισης ή επιστροφής, μιας και ο δρόμος θα περπατηθεί μέχρι να κλείσουν οι κύκλοι του αίματος που τη συμφορά, τη στάχτη, το θρήνο και τον όλεθρο σκόρπισαν.

Χωρίς συγχώρηση και με το θάνατο να αρνιέται τη λύτρωση, το άτομο που σε τέτοιους χώρους χέρσους βάδισε, θα πληρώσει.

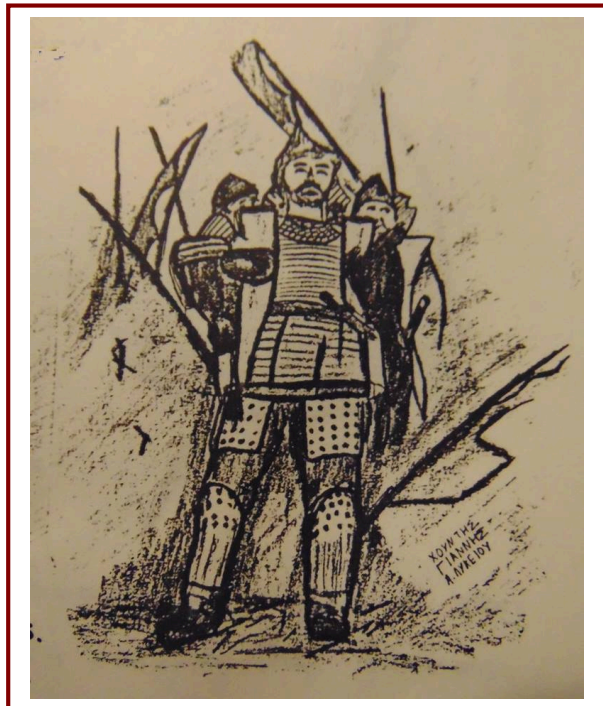
Τραγικός μαινόλης, εξευτελισμένος, ρακένδυτος, σε έναν κόσμο ανεστραμμένο που θα αρνείται να τον δεχτεί, θα βρωμίσει σκοντάφτοντας σε άμμο ψιλή.

Και καθώς ο αέρας βίαια θα ανακατεύει τα άσπρα του μαλλιά, θα γευθεί μέχρι και την τελευταία σταγόνα την πιο μεγάλη οδύνη.

Ζωντανό κουφάρι θα συρθεί μέχρι το κέντρο του ανήθικου κόσμου που παρέδωσε στα παιδιά του και καθώς μπροστά του θα ξεδιπλώνεται το «Ρ α ν» (που στα γιαπωνέζικα σημαίνει «χάος») θα σπαράξει κάτω από το βάρος της ευθύνης.

.....

.....



Ο Κουροσάβα, που με το **«Θρόνο του αίματος»** διάβασε κινηματογραφικά τον *«Μάκβεθ»* του Σαίξπηρ, επιχειρεί με το **«Ραν»** να μεταφράσει στα γιαπωνέζικα τον *«Βασιλιά Αηρ»*, την τραγωδία της εξουσίας του Άγγλου δραματουργού.

Κι αν με το «Θρόνο του αίματος» ο φακός εστιάζει στη φθορά των προσώπων που νέμονται την εξουσία, με το «Ραν» ο Κουροσάβα προφητεύει την τιμωρία τους.

Το «Ραν» ταινία επική, ορόσημο κινηματογραφικής αισθητικής, «με τεράστιους όγκους που διαστέλλουν την οθόνη», έχει διάρκεια 3 ώρες.

Την ευθύνη της προβολής και των κειμένων έχει ο Φυσικός του Γυμνασίου Λαγκαδίων *Θρασύβουλος Μαχαίρας*

Σάββατο 5 Μαΐου 2018

Θρασύβουλος Μαχαίρας